



CONTEMPORARY
DANCE
WORKSHOP

高橋竜太 コンテンポラリーダンス ワークショップ

東京バレエ団在籍中から、振付家としての才能を発揮。
数々の舞台で総合演出も手掛ける—— 高橋竜太のエネルギッシュなクラス。
ダンスに興味のある方から経験者まで、
わかりやすく、ユーモアたっぷりの内容で、身体の可能性が広がります！

2024 **5.19** 日

ビギナー
クラス

12:00 ~ 13:30

小学5年生~大人の男女

ダンスに興味のある方、初心者から

ステップ
アップ
クラス

15:00 ~ 17:00

小学5年生~大人の男女

ダンス歴(ジャンル不問)1年以上

場所 クリエイティブスタジオ 札幌市民交流プラザ3階
札幌市中央区北1条西1丁目

主催:札幌市教育文化会館(札幌市芸術文化財団) 後援:札幌市、札幌市教育委員会



札幌市教育文化会館
Sapporo Education and Culture Hall

CONTEMPORARY DANCE WORKSHOP



2024
5.19日

ビギナー
クラス

基礎
レベル

12:00～13:30 (90分)

日常の動作がダンスにつながる感覚を楽しく体験できるクラスです。ダンス未経験者、初心者向けの内容で、はじめての方はもちろん、経験者にも身体の基礎を再発見いただけます。

対象 小学5年生～大人の男女 25名

ダンスに興味のある方、初心者から

受講料 3,000円(保険料込) ※受講決定後、銀行振込

ステップ
アップ
クラス

初中級
レベル

15:00～17:00 (120分)

基本的な身体の使い方をベースに、様々なジャンルに生かせるボディワークのノウハウから振付の覚え方まで学べます。スキルアップへのヒントがきっと見つかります。

対象 小学5年生～大人の男女 20名

ダンス歴(ジャンル不問)1年以上

受講料 4,000円(保険料込) ※受講決定後、銀行振込

前回開催時の様子 ©kenzo kosuge



講師

Ryuta TAKAHASHI

高橋 竜太 (ダンサー、振付家/元東京バレエ団 ソリスト)

中学、高校で体操部に所属。桐朋学園大学演劇科にて演劇、ダンス等を学ぶ。1994年東京バレエ団に入団。M.ベジャール『ザ・カブキ』伴内、『くるみ割り人形』ビム、『チェロのための5つのプレリウド』、J.キリアン『パーフェクト・コンセプト』等、主要なソリスト役を踊る。在団中、Art Climbers Worksを設立、振付や映像制作を始める。退団後、ミュージカル『Rock Opera Mozart』苦悩の化身役で出演。Iwaki Ballet Company『ジゼル』『ドン・キホーテ』『眠れる森の美女』『トスカ』では、振付家/バレエマスターを務める。2021年フジテレビ主催『The Sixth Sense ~ Music in Wonderland』、土屋アンナLive『be empty! Final』にて振付を手掛ける。14年上野水香プロデュースバレエ『Jewels from MIZUKA』にて作品提供、18年同公演第2弾では総合演出も手掛けるほか、21年には自身プロデュース公演Art Climbers Works『再災』を上演する等、舞台演出にも力を注いでいる。現在、ダンサー、振付家、映像作家のほか、講師を務めるなど、後進の育成にも取り組む。



講師アシスタント

Minami YAJIMA

矢島 みなみ (ダンサー)

幼少より劇団ひまわり俳優養成所に通い、15歳よりダンスを始める。2007年、イタリヤ・ローマI.A.L.S.スタジオに留学。パフォーマンスアーティスト集団Antibodies Collectiveの活動に参加する傍ら、様々な振付家の作品を踊ると共に、身体の可能性を追求する。もとより、演劇で培った表現力で自身を模索、創造する。ダンサーとして活動する傍ら、子どもから大人までダンスや運動の指導を行う。また、踊りを通して変容する身体や心に興味をもち、身体を学ぶ。コンディショニングとダンス、あるいは日常とダンスの境目をなくし、誰もが気軽に参加できるクラスを目指し、「踊る日常」を提案していく。

参加お申し込み方法

専用の申込WEBサイトから、お申し込みください (申込多数の場合は抽選)

申込締切 **2024年5月6日[月祝]**

申込WEBサイトはこちらから (参加・見学共通)



※両クラスのお申し込みも可能です

※5月8日(水)までに、当落の結果をご登録のメールアドレスにお知らせいたします。必ず、『@kyobun.org』からのメールを受信できるよう設定の確認をお願いいたします
※WEB申込フォームをご利用できない場合は、電話(011-271-5822)にてお問い合わせください

- 動きやすい服装、バレエシューズ、ジャズシューズまたは靴下でご参加ください
- 傷害保険は、主催者で加入いたします
- ワークショップ実施中、報道あるいは記録用のカメラが入ります。また、撮影した写真・ビデオは当財団の広報および公開アーカイブとして使用いたします。予めご了承ください
- 主催者が定める規定による対象者を除き、受講クラスの変更・払い戻しはいたしません

見学

見学エリア クリエイティブスタジオ内 観覧席指定エリア(自由席)
見 学 料 各クラス 1,000円 ※当日受付にてお支払いいただきます
※見学者の年齢制限はございませんが、お静かに見学できる方に限らせていただきます
※両クラスのお申し込みも可能です
※見学時の録音、録画、撮影はお断りいたします

お申し込み方法

専用の申込WEBサイトから、お申し込みください

申込締切 **2024年5月16日[木]**

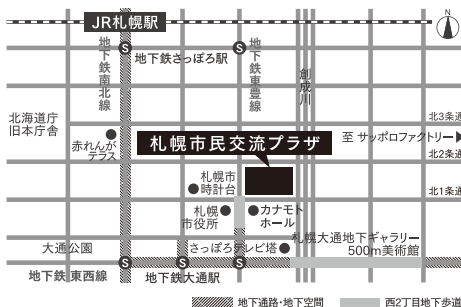


開催会場

クリエイティブスタジオ
札幌市民交流プラザ3階
札幌市中央区北1条西1丁目



札幌市教育文化会館は
大規模改修工事のため
2024年9月30日まで
全館休館中です



※本チラシに掲載の情報は、2024年3月時点のものです



札幌市教育文化会館
Sapporo Education and Culture Hall

お問い合わせ 札幌市教育文化会館 事業課
011-271-5822
(平日 9:00～17:00 土日祝休)
〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目

<仮事務所> ※2024年4月中旬まで営業予定
〒060-0062 札幌市中央区南2条西13丁目319
南大通ビル2条館4F

WEB <https://www.kyobun.org/>