



令和5年度 札幌市民芸術祭

新人音楽会 出演者 オーディション 募集要項

部 門

ピアノ / 声楽 / 管弦打楽器 / 作曲

〈オーディション日程〉

ピアノ部門・声楽部門 9.13(水) | 管弦打楽器部門 9.14(木) | 作曲部門 譜面審査
(オーディションでの演奏審査はありません)

〈会 場〉

札幌コンサートホール *Ki tara* 大ホール

札幌市中央区中島公園1番15号

主催／札幌市民芸術祭実行委員会・札幌市・(公財)札幌市芸術文化財団
主管／札幌市民芸術祭実行委員会新人音楽会部会

<https://www.kyobun.org/fes.html>



@sapporoshigei



sapporoartfestival

令和5年度 札幌市民芸術祭 新人音楽会 出演者オーディション 募集要項

応募資格

- 札幌市在住または札幌市を中心に活動している方。
(過去に新人音楽会に出演した方は同一部門に応募できません)
- 対象年齢(2023年4月1日時点)
 - ピアノ部門、管弦打楽器部門／満18歳以上30歳以下
 - 声楽部門／満18歳以上35歳以下
 - 作曲部門／満18歳以上

応募規定

- ピアノ部門、声楽部門、管弦打楽器部門の演奏曲は出版されている曲に限ります。
- 作曲部門の応募作品は、未発表・未出版、音源化していないものに限ります。
- オーディションの演奏曲が新人音楽会の演奏曲となります。
- 声楽部門、管弦打楽器部門の伴奏者及び作曲部門の演奏者はご自身で手配してください。
- 演奏曲の長さ
 - ピアノ部門、管弦打楽器部門、作曲部門／15分以内
 - 声楽部門／10分以内
 - ・ 時間内であれば曲数に制限はありません。
 - ・ 超過した場合、表彰選考対象から除外とします。
 - ・ 暗譜により演奏してください。(伴奏者及び作曲部門の演奏者は楽譜使用可)
 - ・ オーディションでは、上記のうち、8分間演奏いただきます。
 - ・ オーディションでは、審査員の指示により演奏箇所を指定、または、演奏をカットする場合がありますが、審査には影響いたしません。

特記事項

- オーディション出演に関する注意事項等のご案内を8月中旬頃に応募者宛に郵送します。
- オーディションの出演順は事務局で抽選を行い決定します。
- 応募規定が守られていない等の不備があった場合は選考の対象外となります。
- 新人音楽会では記録用のカメラ及び取材が入ります。また、記録写真は市民芸術祭事業の広報に使用します。予めご了承の上、ご応募ください。

オーディション通過者は下記音楽会へ出演していただきます。

令和5年度 札幌市民芸術祭 新人音楽会

10月28日(土) 13:00開演 予定 ※リハーサル10月27日(金) 予定

札幌コンサートホール Kitara 大ホール **入場無料**

札幌市中央区中島公園1番15号

表彰

新人音楽会出演者は「札幌市民芸術祭大賞」「札幌市民芸術祭奨励賞」の選考対象となります。

・札幌市民芸術祭大賞受賞者は、翌年の新人音楽会でのゲスト演奏及び札幌市役所で開催される「市民ロビーコンサート」への出演が予定されています。

応募方法

■ 応募票／応募料 受付期間

令和5年7月1日(土)～7月31日(月) 必着

1 郵送による受付とします。 持参不可 返却不可

応募票に必要事項を記入し、添付書類(3点)を同封の上、下記応募先まで送付してください。

・応募票様式は札幌市民芸術祭ホームページからダウンロードできます。

添付書類

(1) 応募資格に該当することが確認できる書類のコピー

- 学 生 の 方／学生証
- 学生以外の方／運転免許証、パスポート、住民票(ただし、マイナンバーの記載はしないでください)など いずれか一点

(2) 楽譜のコピー

- ピアノ部門・声楽部門・管弦打楽器部門／演奏曲の楽譜(製本不要、パート譜可)
- 作曲部門／作品の楽譜(楽譜上に応募者名を記載しないでください)

(3) 応募料の振込明細票のコピー

2 応募料を受付期間内に下記口座へお振込みください。

応募料振込 7月31日(月) 締切

応募料 9,000円

応募料
振込先
口 座

北海道銀行 南一条支店(普通) 0314031
札幌市民芸術祭実行委員会
委員長 三部安紀子(ミベアキコ)

- ・名義の誤りにご注意ください。
- ・振込手数料は応募者が負担してください。
- ・一旦納入した応募料は原則として払い戻しできませんのでご了承ください。

■ 個人情報の取扱いについて

個人情報は、札幌市民芸術祭事業の運営のみに利用し、責任を持って適切な管理を行います。

審査員(令和5年度 新人音楽会部会委員)

ピアノ部門	声楽部門	管弦打楽器部門	作曲部門
石田 敏明	東 園己	阿部 博光	杉山 佳寿子
鎌倉 亮太	石田 久大	笠井 尚貴	二宮 毅
谷本 聡子	荊木 成子	櫻井 匡	八木 幸三
中村 由莉子	大久保 光哉	萩原 靖弥	
野呂 佳生	富田 とき子	平賀 真奈美	
松永 加也子	平野 則子	水野 麻衣子	
水田 香		山本 聖子	

応募先・
お問合せ

札幌市民芸術祭実行委員会事務局「新人音楽会」係
〒060-0062 札幌市中央区南2条西13丁目319 南大通ビル二条館4階
TEL:011-271-5822 (9:00～17:00 土日祝を除く)

詳細は
こちら



新人音楽会 出演者オーディション 応募票

7月1日(土)~7月31日(月) 必着

部門

ピアノ

声楽(声種:)

管弦打楽器

作曲

事務局記入欄/この欄は記入しないでください

応募部門を○で囲んでください

No.

氏名	フリガナ	生年月日	年	月	日生
	性別		(満 歳) ※2023年4月1日時点		
現住所	〒 -	電話	()		
		F A X			
		携帯電話			
Eメール	事務局から事務連絡をお送りする場合がありますので、常時確認可能なアドレスを記入してください。	職業			
連絡先住所	現住所以外に郵便物送付を希望する場合のみ記入してください。 〒 -	学校・学科名	学年(年) 在学 卒業		

演奏曲 1	曲名 原語	邦訳
	演奏時間	
分		
秒	作曲者・編曲者名 原語	邦訳
演奏曲 2	曲名 原語	邦訳
	演奏時間	
分		
秒	作曲者・編曲者名 原語	邦訳
伴奏者氏名	フリガナ	楽器名
	性別	

作曲部門のみ記入してください

演奏者氏名	フリガナ	楽器名
	性別	

※記入欄が足りない場合は別紙に記入してください。

札幌市を中心として音楽活動歴がある方はご記入の上、
過去の活動資料(チラシ・プログラム等のコピー)を添付してください。

令和5年度



SAPPORO ART FESTIVAL
札幌市民芸術祭

新人音楽会

札幌市の音楽文化の振興に貢献することが期待される新進音楽家の育成と、市民への紹介を目的として毎年開催しています。

令和4年度
受賞者

札幌市民芸術祭大賞	古川 佳奈(ピアノ)	高橋 茉椰(ソプラノ)	菊池 萌花(サクソフォン)
札幌市民芸術祭奨励賞	遠山 寧音(ピアノ)	三関 健斗(作曲)	
オーディエンス賞	古川 佳奈(ピアノ)	高橋 茉椰(ソプラノ)	徳田 和可(ヴァイオリン)