

2024

# 裸足で散歩

Neil Simon's BAREFOOT IN THE PARK

大好きだから  
喧嘩して  
大好きだから…



加藤和樹  
高田夏帆  
福本伸一  
松尾貴史  
戸田恵子

作：ニール・サイモン  
翻訳：福田響志  
演出：元吉庸泰

10.22(火)・23(水) 札幌市教育文化会館大ホール



# Neil Simon's BAREFOOT IN THE PARK 裸足で散歩

作: ニール・サイモン  
翻訳: 福田響志  
演出: 元吉庸泰

エレベーターも暖房も無いアパートの部屋。  
寒い部屋も2人の愛で温くなるはずだったが…… 愛は思わぬ方向へ。  
ニール・サイモンの傑作コメディが2024年秋、再登場!



ポール・ブラッター  
加藤和樹



コリー・ブラッター  
高田夏帆



電話会社の男  
福本伸一



ヴィクター・ヴェラスコ  
松尾貴史



バンクス夫人  
戸田恵子

天窓には穴があき、暖房も壊れている古いアパートメントの最上階に新婚のポールとコリーが引っ越してきた。工事にきた電話会社の男は息を切らせながらエレベーターがないことをぼやく。この古いアパートには屋根裏部屋に住むヴェラスコら不思議な隣人が住んでいるのだ。新婚生活が始まってまもなく、コリーの母バンクス夫人が様子を見にアパートを訪れる。彼女もまた、息を切らせて。若い夫婦ポールとコリー。見守る母バンクス夫人。粋な紳士? ヴェラスコ。そして愛すべき電話会社の男。最上階の愛の巣で繰り広げられる新婚生活は思わぬ方向へ…永遠の傑作コメディ!

ストレートプレイからミュージカルまで幅広く活躍する加藤和樹が引き続き新米弁護士のポール役に、そして前作が初舞台で、現在俳優活動以外に音楽活動にも力を入れる高田夏帆が、自由奔放な妻・コリー役を再び演じます。今回電話会社の男役には、劇団ラッパ屋の旗揚げメンバーの一人でもある実力派俳優の福本伸一が新たに参加。さらに、一風変わった住人ヴィクター・ヴェラスコ役と、コリーの母バンクス夫人役には、映画、テレビドラマ、舞台と幅広く活躍する個性派俳優の松尾貴史と、戸田恵子の両巨頭が前作から続いて集結いたしました。最高のメンバーで臨む「裸足で散歩」乞うご期待!

作: ニール・サイモン 翻訳: 福田響志 演出: 元吉庸泰  
音楽監督: 栗山 梢 美術: 乗峯雅寛 照明: 奥野友康 音響: 長野朋美 衣裳: 関けいこ ヘアメイク: 武井優子 音楽監督補: 大嶋吾郎  
演出助手: 坂本聖子 舞台監督: 村田 明 藤本典江 舞台製作: クリエイティブ・アート・シンク 加賀谷吉之輔  
宣伝: ディップス・プラネット 著作権コーディネーター: シアターライツ  
制作: 竹葉有紀 吉本麻子 制作デスク: 齋藤 碧 プロデューサー: 江口剛史 企画・製作: シーエイティブロデュース  
宣伝美術: 市川きよあき事務所 宣伝写真: 西村 淳 イラスト: 齊藤美奈子ポツフォード



札幌公演 2024 10.22 (火) 開場 17:45 / 開演 18:30  
23 (水) 開場 12:15 / 開演 13:00

札幌市教育文化会館 大ホール  
札幌市中央区北1条西13丁目

料金 (全席指定・税込) 前売 8,800円 / 当日 9,900円

※未就学児童入場不可 ※車いす席はローソンチケットでお買い求め下さい。  
※スケジュール・出演者順は都合により変更になる場合があります。

主催: UHB北海道文化放送、札幌市教育文化会館 (札幌市芸術文化財団)、北海道新聞社  
協力: 舞台芸術共同企画 企画・製作: シーエイティブロデュース  
後援: 札幌市、札幌市教育委員会

■取扱いプレイガイド  
道新プレイガイド 0570-00-3871  
札幌市中央区大通西3丁目道新本社1階  
(10:00~17:00、日曜定休)

札幌市民交流プラザチケットセンター  
札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ2階  
(10:00~19:00、休館日を除く)  
セイコーマート店内マルチコピー機 (セコマコード: D24102201)  
※販売期間は10/15(火)まで

ローソンチケット (Lコード: 12055)  
チケットぴあ (Pコード: 525-889)  
イープラス

お問い合わせ 011-214-5242 (土日祝を除く 10:00~17:00)

詳しくは UHB 裸足で散歩 検索

チケット  
発売  
2024  
6.20 (木)  
10:00~

札幌公演  
HPはこちら!

